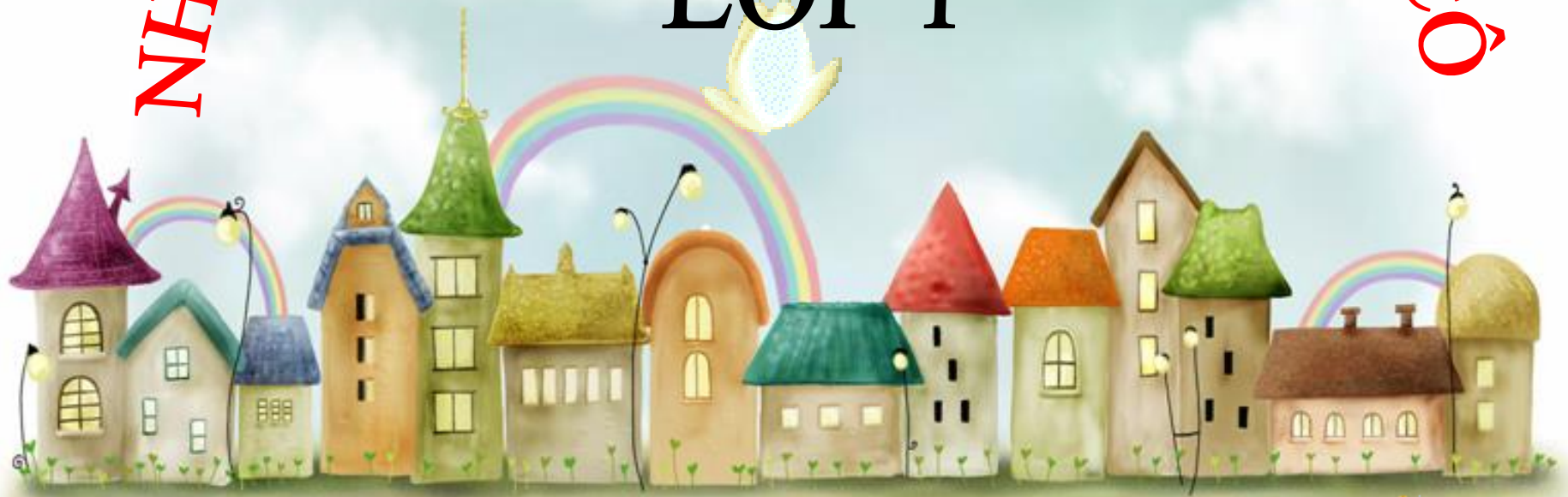


NHIỆT LIỆT CHÀO MỪNG QUÝ THẦY CÔ

MĨ THUẬT LỚP 1



Giáo viên : Nguyễn Trần Như Nguyễn



KHỞI ĐỘNG

CẢ LỚP HÁT ĐỒNG THANH



Các nhóm HS tự kiểm tra đồ dùng học tập



MÔN : MĨ THUẬT

CHỦ ĐỀ 2: SÁNG TẠO TỪ NHỮNG CHẤM MÀU

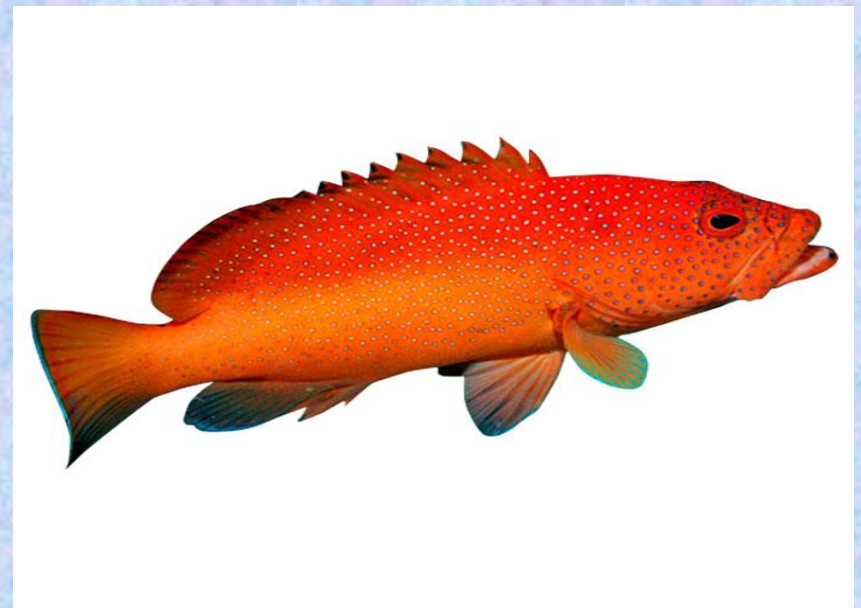




1. QUAN SÁT

(Chăm màu trong tự nhiên)

GV yêu cầu HS mở SGK Mỹ thuật 1, trang 12,
quan sát hình minh họa và trả lời câu hỏi:



CayCanhHaNoi.com

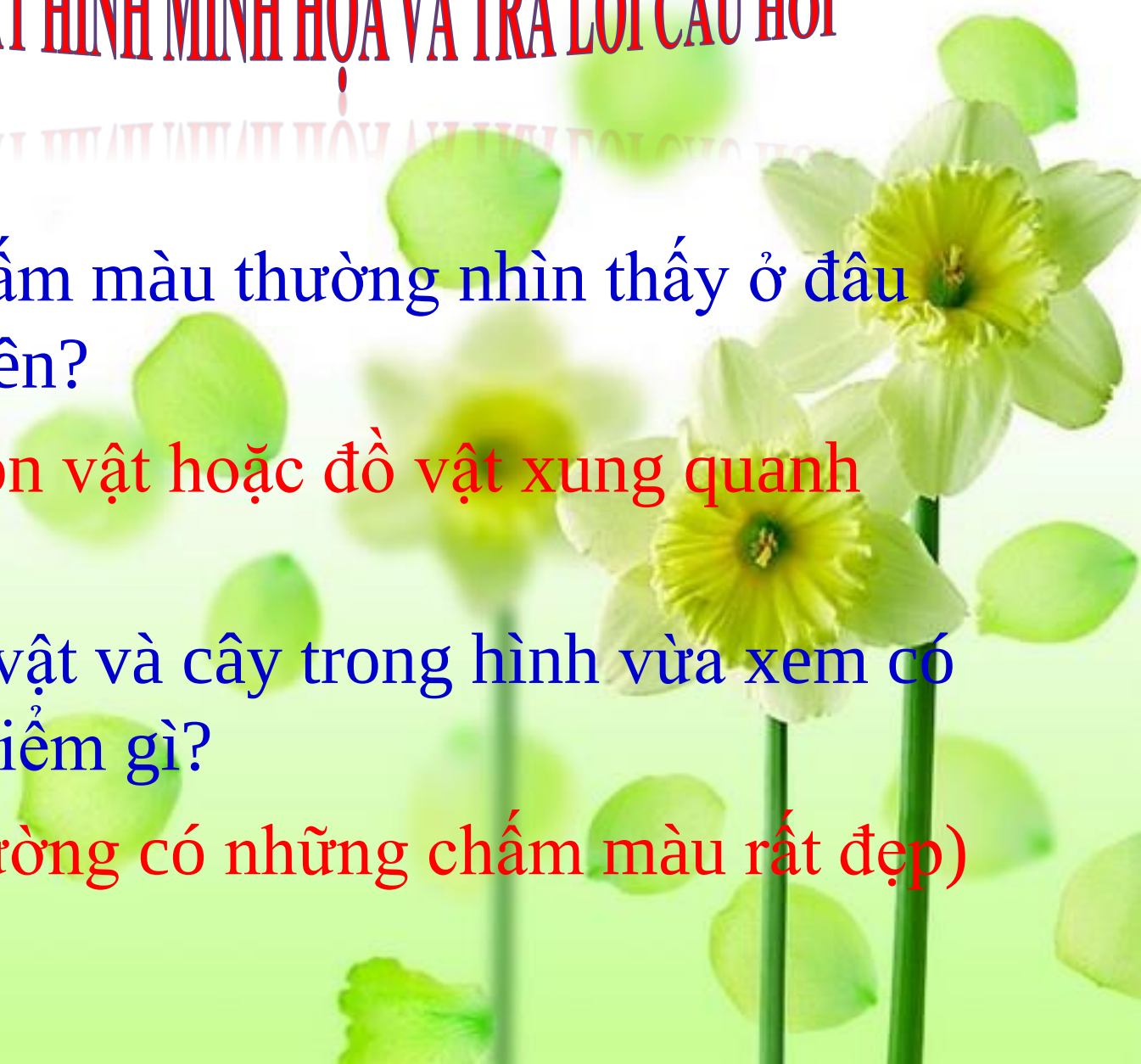
QUAN SÁT HÌNH MINH HỌA VÀ TRẢ LỜI CÂU HỎI

- ? Những chấm màu thường nhìn thấy ở đâu trong tự nhiên?

TL: (những con vật hoặc đồ vật xung quanh chúng ta)

- Những con vật và cây trong hình vừa xem có chung đặc điểm gì?

TL:(chúng thường có những chấm màu rất đẹp)





1. QUAN SÁT

(Chăm màu trong Mĩ thuật)

GV yêu cầu HS mở SGK Mĩ thuật 1, trang 13,
quan sát hình minh họa và trả lời câu hỏi:

Chấm trong mỹ thuật



Hoa, tranh sập màu, Trần Minh Hằng



Đầu chấm màu xanh, điêu khắc sứ, Ha-ru-mi Na-ca-si-ma



Bãi biển ở Hây, tranh sơn dầu, Gióc-giơ Lem-men



QUAN SÁT HÌNH MINH HỌA VÀ TRẢ LỜI CÂU HỎI

? Nhiều chấm màu đặt cạnh nhau có tạo nên mảng màu không?

TL:(có, nhiều chấm màu sẽ tạo nên mảng màu)

? Ngoài những hình minh họa trong sách, em hãy cho biết chấm màu còn xuất hiện ở đâu?

TL: (trên quần áo, khăn trải bàn, lọ hoa, đĩa,...)

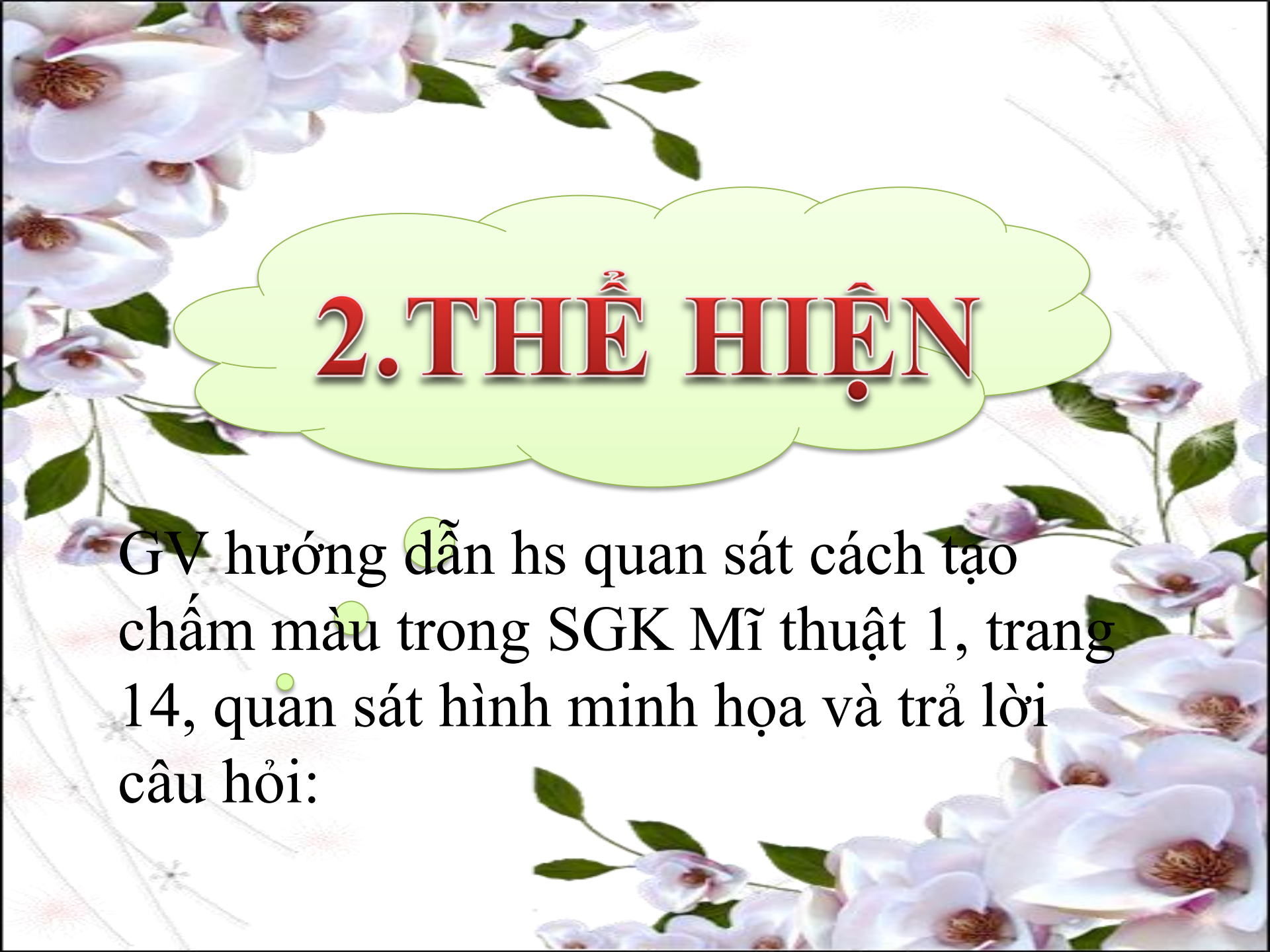




The background of the slide features a soft-focus image of several yellow daffodils with green leaves. The flowers are in various stages of bloom, and the overall color palette is light and natural.

GV CHỐT Ý

Chấm màu xuất hiện nhiều trong tự nhiên, có nhiều hình dáng, màu sắc khác nhau. Trong mỹ thuật, chấm màu được sử dụng để tạo nên sự sinh động.



2. THỂ HIỆN

GV hướng dẫn hs quan sát cách tạo
chấm màu trong SGK Mỹ thuật 1, trang
14, quan sát hình minh họa và trả lời
câu hỏi:

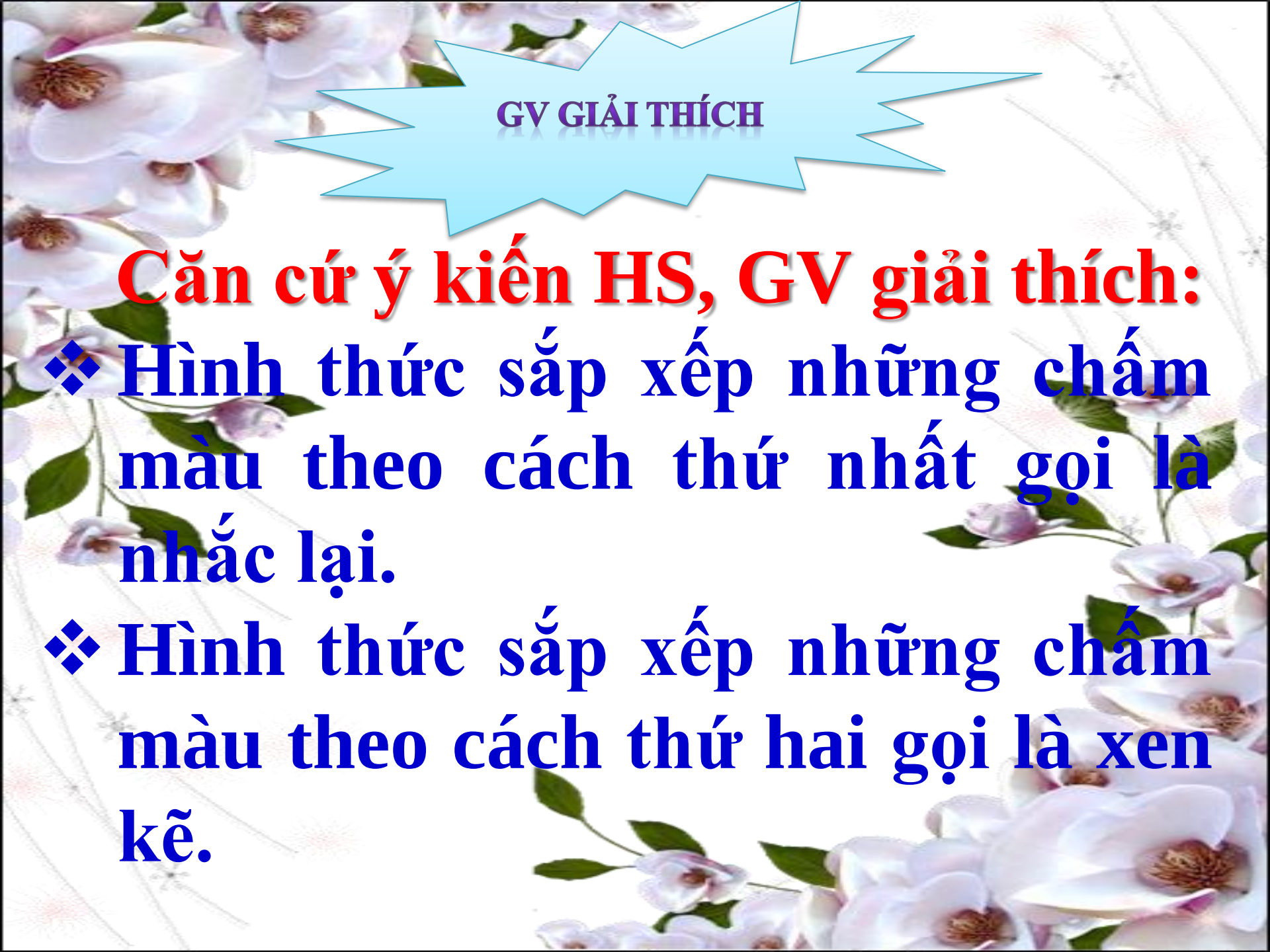


➤ H: Các chấm này có giống nhau và được nhắc lại không?

➤ (Có, chúng giống nhau về hình dáng và màu sắc)



- H: Hình thức chấm này có khác với hình thức chấm ở trên không? Khác như thế nào?
- (Khác nhau, xen giữa hai chấm đỏ là chấm vàng)



GV GIẢI THÍCH

Căn cứ ý kiến HS, GV giải thích:

- ❖ Hình thức sắp xếp những chấm màu theo cách thứ nhất gọi là nhắc lại.
- ❖ Hình thức sắp xếp những chấm màu theo cách thứ hai gọi là xen kẽ.

Thảo luận nhóm

- Em đã dùng hình thức nào để sắp xếp chấm màu?

➤ Có phải các chấm màu đỏ được sắp xếp liên tiếp không?

➤ Chấm vàng ở vị trí nào trong bông hoa?



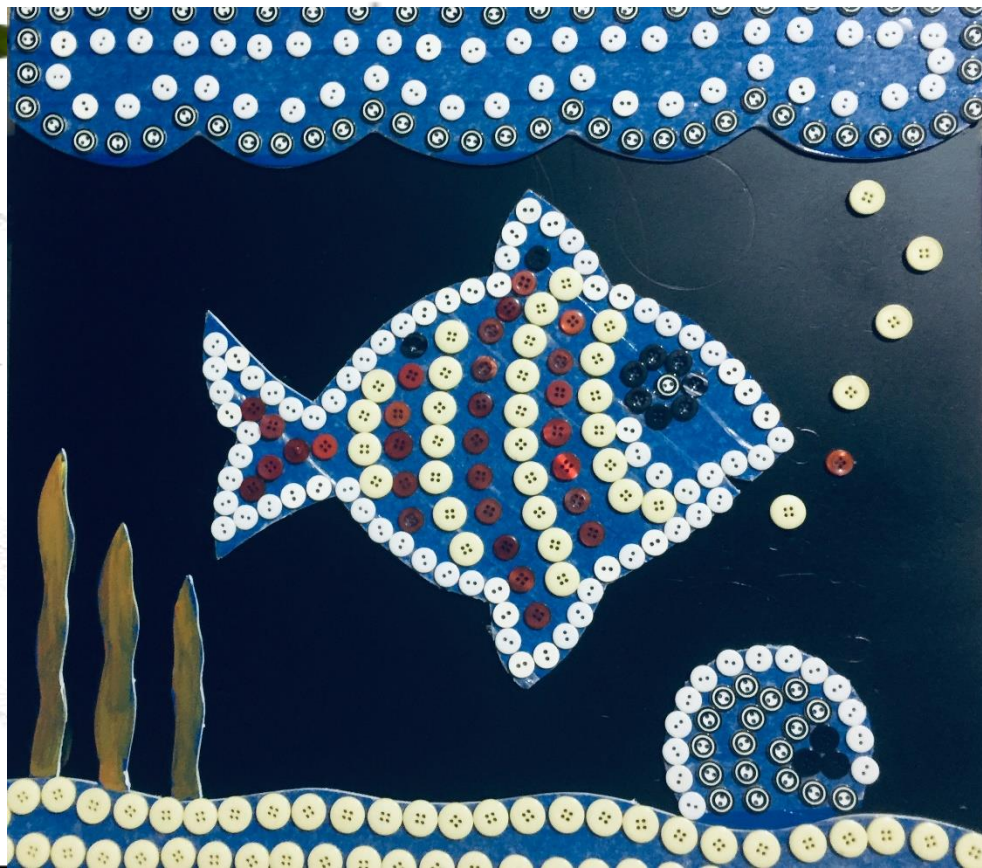
Chấm màu, tranh màu a-cô-ry-lic, Đặng Thu Trà

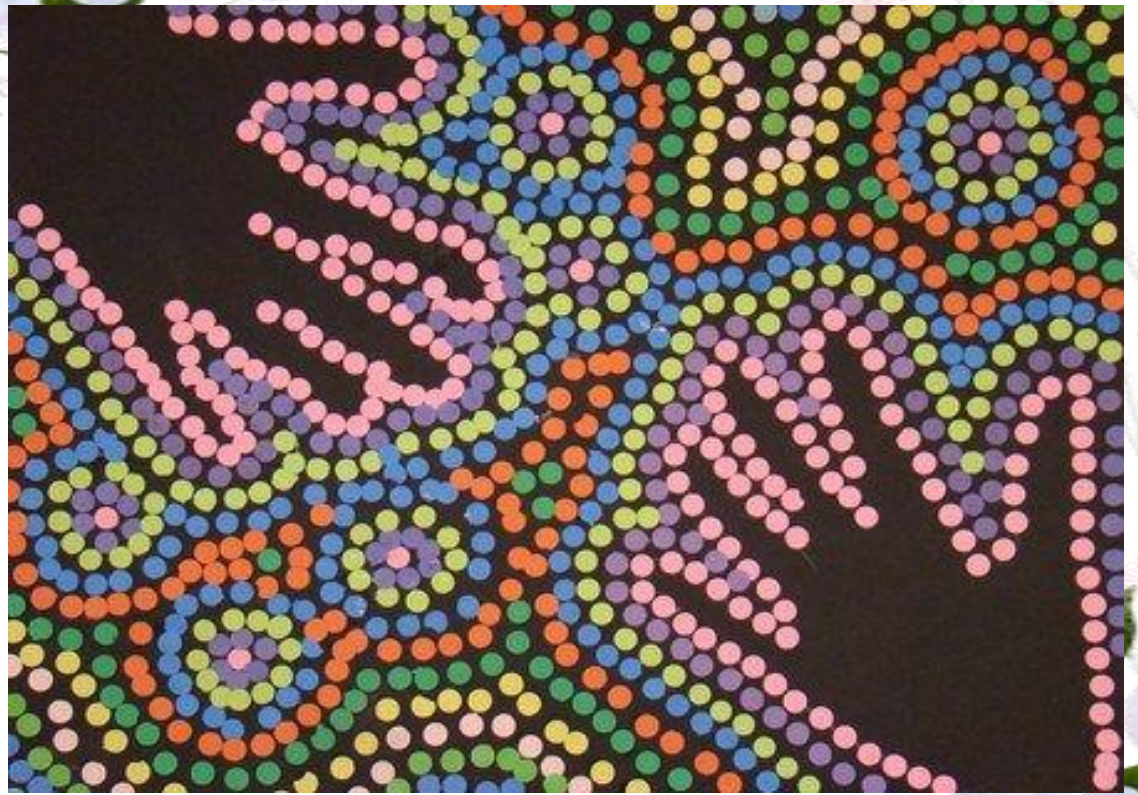


Bông hoa, tranh màu a-cô-ry-lic, Võ Mai Khôi

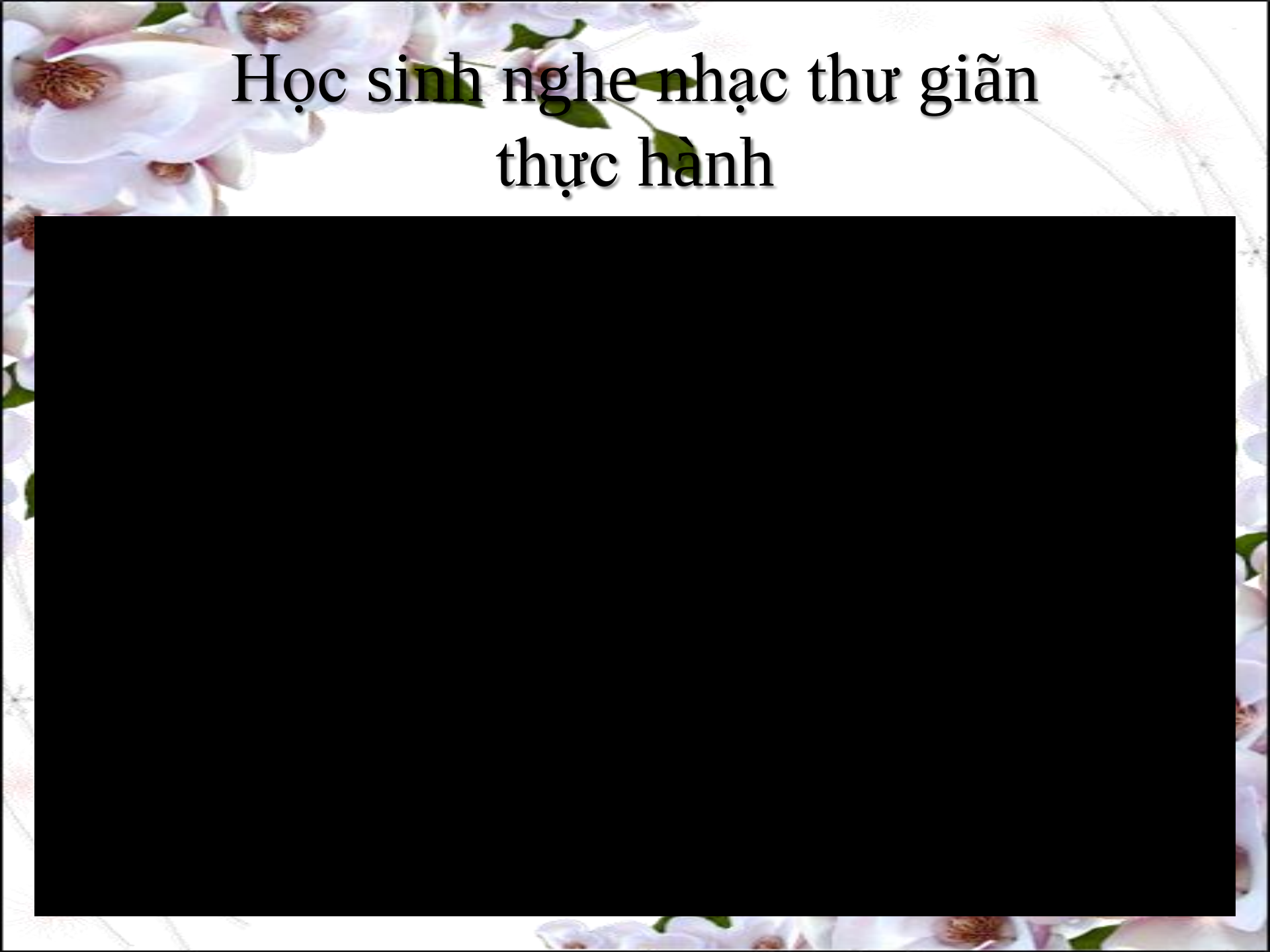
VẬN DỤNG

- GV cho HS sử dụng chấm màu trang trí một món đồ, trong đó sử dụng cách sắp xếp theo ý thích.









Học sinh nghe nhạc thư giãn thực hành



TRUNG BÀY, NHẬN XÉT CUỐI CHỦ ĐỀ

- GV treo, bày một số sản phẩm mỹ thuật của học sinh trên bảng, bục/ kệ (nếu có)
- HS bày sản phẩm của mình lên trước mặt bảng, bục/ kệ (nếu có)
- GV mời HS giới thiệu về sản phẩm mỹ thuật của mình. theo các gợi ý sau:
- HS giới thiệu sản phẩm của mình theo các câu hỏi gợi ý mà GV đưa ra.



BUỔI HỌC ĐẾN ĐÂY LÀ KẾT THÚC

CHÚC THẦY CÔ GIÁO VÀ CÁC EM MẠNH KHỎE

